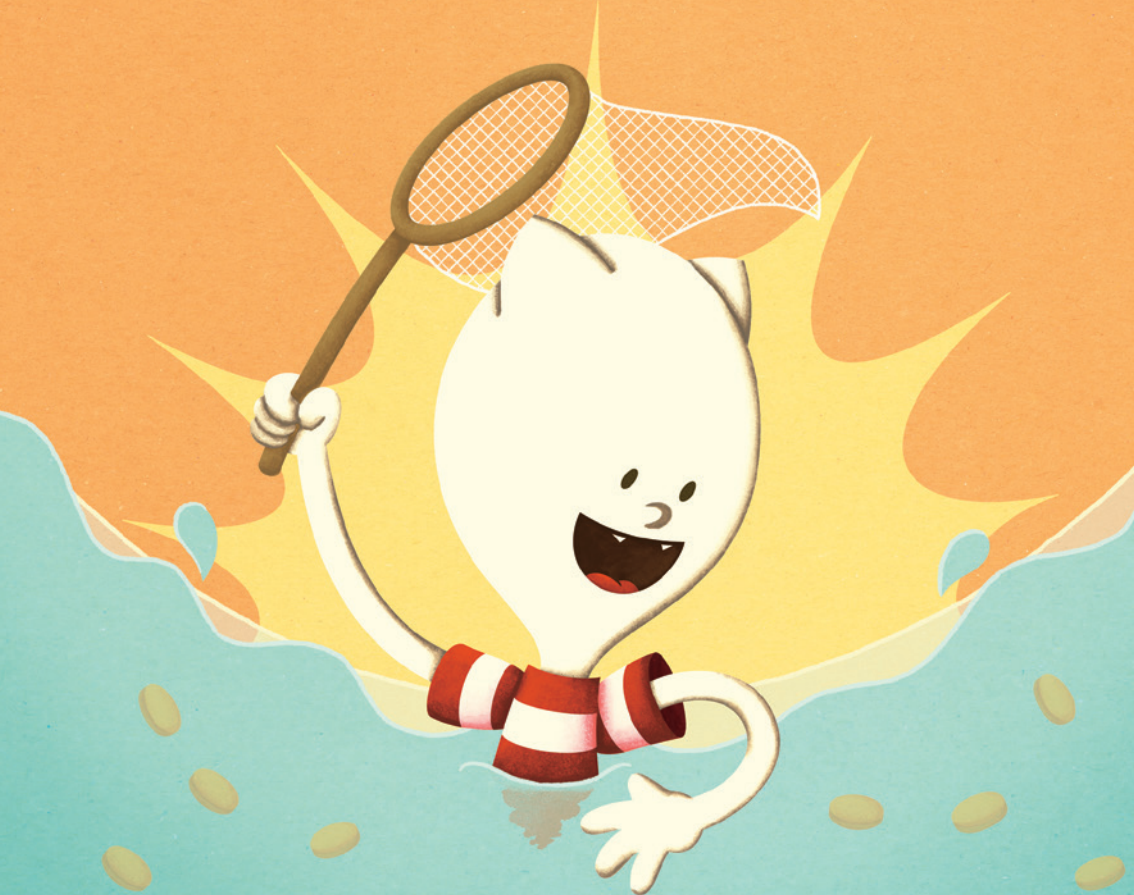


BORRE LEESCLUB
GROEP 6 ★ APRIL

BORRE

EN HET GROTE GOUDDVISSEN

DOOR **JEROEN AALBERS**
MET ILLUSTRATIES VAN **STEFAN TIJS**



GOUDVISSEN

Borre hangt op de bank en kijkt tv. Er staat een spelshow op. Het publiek klapt en er klinkt opzweepende schuifrompetmuziek.

‘Dames en heren, jongens en meisjes, welkom bij *Het Grote Goudvissen!*’ bast een mannenstem. ‘Hier is uw presentator: Hannes Tochtgat!’

Een man in een pastelroze pak holt een knipperlichtjstrap af. Zijn geföhnde kuif hopst op en neer.

‘Kijkbuisvrinden en -dinnen,’ lacht hij zijn witte tanden bloot. ‘Wat fantastisch dat jullie allemaal weer naar *Het Grote Goudvissen* koekeloeren!’

Verderop in het knalkleurendecor staat een man met een trui aan. ‘Kijk aan,’ roept Hannes Tochtgat. ‘Onze kandidaat staat al klaar. We zullen hem niet langer laten wachten! Zeg eens vriend, wat is je naam en waar kom je vandaan?’

Hij duwt een gouden microfoon onder de snor van de man.

‘Ik heet Bram Boter en ik woon in Maakjenietsappelscha.’

‘Bram Boter uit Maakjenietsappelscha, het is me wat.’

Vertel eens, heb je leuk werk? Toffe hobby’s?’

‘Ik ben bomendokter en mijn hobby is schoppenslaan.’

‘Schoppenslaan? Wat leuk, zeg! Doe je dat in groepsverband?’

‘Nee, op de computer.’

‘Oké, dat is he-le-maal geweldig. We staan nu wel lekker te kletsen, hè Bram, maar er moet goud gevist worden. Je kent de spelregels?’

Bram knikt.

‘Leonieke Ruikers, jij lekker kroketje, breng ons eens vlug een visnetje!’ rijmt Hannes Tochtgat en meteen komt zijn assistente

in een gouden badpak aanparaderen. Ze overhandigt Bram Boter een schepnetje.

De camera zoomt uit, zodat de kijkers thuis een groot aquarium zien. Er staat een meter water in de glazen bak en op de bodem ligt een dikke laag gouden munten.

Met zijn kleren aan stapt Bram Boter erin.

‘Ben je zover?’ vraagt Hannes Tochtgat. ‘Het Grote Goudvissen... begint... nu!’

Het publiek juicht. Luchtslangen blazen het aquarium vol bellen en de gouden munten dwarrelen door het bruisende water.

Bram roert wild met zijn schepnetje in deze schuimende soep.

Naast het aquarium staat een emmer op een weegschaal. Bram leegt er zijn netje in. De wijzer springt met iedere schep goud een paar streepjes omhoog.



Het publiek juicht.

Bram is ondertussen kletsnat. En rood. Zijn hoofd ontploft haast van de inspanning. Hij schreeuwt met iedere schep van zijn net: 'Rawr! Rawr!'

Er verschijnt een klok in beeld. De wijzer loopt terug.

Het publiek begint af te tellen: 'Tien... negen... acht...'

Bram wordt paars en zijn ogen draaien weg. 'Rawr! Rawr!'

Hij maait zijn netje door het water alsof het een harpoen is waarmee hij op een zeemonster inhakt. 'Rawr! Rawr!'

'Drie... twee... één...'

Een zoemer doet hard ÈÈÈ! en Bram schudt snel een laatste rinkel gouden munten in de emmer.

Het publiek stopt met applaudisseren.

'Zo, die Bram toch,' zegt Hannes Tochtgat. Hij slaat een arm om de puffende kandidaat. 'Wat een beest van een bomendokter.

Is het niet, mensen?'

Het publiek klapt.

'Echt geweldig gedaan, Bram. Zullen we eens kijken hoeveel kilo goud jij mee naar huis neemt? Wauw! Vier kilo, drie ons en twaalf gram! Gefeliciteerd, Bram! Wat ga je met al dat geld doen?'

Bram Boter kijkt verwilderd in de camera.

'Dingen kopen,' hijgt hij. 'Heel veel dingen kopen.'

Het schuifrompetmuziekje klinkt.

'Dat was weer een fan-tas-tische aflevering van *Het Grote Goudvissen*,' sluit Hannes Tochtgat af. 'Kijkbuisvrienden en -dinnen, tot sinas en de groente!'

Borre zet de tv uit.

Dat was een kwartier van m'n leven dat ik nooit meer terugkrijg, denkt hij. Wat een idioot programma.

MAKE-UPPIE

De volgende middag zit Borre met Radijs, Ovi en Elle in het geheime clubhuis van hun geheime club, De Kerkhof Kids.

Borre staat op het punt een potje schoppenslaan te winnen, als uit zijn kontzak geruis klinkt. Het is de walkietalkie, die ze van oud-agent Kops hebben gekregen. Kops' stem kraakt uit het apparaat: 'Borre? Ben je daar? Over.'

Borre drukt de knop in.

'Hier Borre. Zegt u het maar. Over.'

'Ik heb een klusje voor jullie. Kennen jullie de spelshow *Het Grote Goudvissen*? Over.'

'Die heb ik toevallig gisteren gezien. Over.'

'Wat een leuk programma, hè? Mijn vrouw en ik kijken het altijd samen met een kopje thee. Heel gezellig. Ik mag alleen niet te lang naar het badpakje van Leonieke Ruikers kijken, anders wordt mevrouw Kops jaloers. Terwijl ze zelf als een tienermeisje zit te giechelen om de grapjes van die Hannes Tochtgat. Wat vind ik die man toch een kaaskorst. Maar goed, daar bel ik niet voor. Gisteravond is de kandidaat Bram Boter na de show niet thuisgekomen. Mevrouw Boter is bang dat hij er met het goud en haar jongere zus vandoor is. Dat zou natuurlijk kunnen, maar ik denk niet dat dat het geval is. Er zijn de afgelopen tijd meer kandidaten van *Het Grote Goudvissen* spoorloos verdwenen. Dat kan geen toeval zijn. Ik wil dat jullie die vermissingen oplossen. Over.'

'Prima,' zegt Borre. 'Maar waar moeten we beginnen met zoeken? Over.'

‘Ik denk dat jullie moeten meemaken wat de kandidaten meemaakten. Jullie moeten meedoen aan *Het Grote Goudvissen*. Er is een enorme wachtlijst voor dat programma, want iedereen die meedoet gaat als miljonair naar huis. Wie wil dat niet? Toevallig werkt een oud-collega van mij als schoonmaker bij de omroep die *Het Grote Goudvissen* uitzendt. Hij heeft vanmiddag tijdens de lunchpauze in de computer stiekem jullie namen bovenaan de wachtlijst gezet. Binnen een half uur worden jullie opgehaald. Vanavond zijn jullie live op tv bij *Het Grote Goudvissen*. Over en sluiten.’

Een kwartier later rijdt er een meterslange witte limousine voor. ‘Goedendag,’ groet de chauffeur. ‘Zijn jullie de kandidaten?’ De Kerkhof Kids, die al op de stoep zaten te wachten, knikken. ‘Stap maar snel in. *Het Grote Goudvissen* begint om zeven uur.’ De lange limo zoeft over de snelweg. Ze nemen de afslag bij Hilversmeer. Op een bedrijventerrein parkeert de chauffeur de limousine voor een grote loods. ‘Hier is het,’ zegt hij. De Kerkhof Kids stappen uit en bellen aan. Een zwaar opgemaakte vrouw doet open. ‘Jullie zijn de kandidaten?’ smakt ze op een stuk kauwgom. ‘Ik ben Nicole, de visagiste. Ik zal jullie eens even lekker in de make-up zetten. Volg mij maar naar de kandidatenkleedkamer.’ Borre, Radijs, Ovi en Elle lopen achter haar aan, een ruimte vol spiegels omlijst met gloeilampen in. ‘Ik hoef geen make-up,’ zegt Elle. ‘Dat is me veel te meisjesachtig.’ ‘De jongens worden ook gepoederd, hoor,’ zegt Nicole. ‘Zonder make-uppie krijg je in die felle studiolampen zo’n bleek bekkie.



Over bleke bekkies gesproken,’ zegt ze en ze drukt Borre in een stoel. ‘Jij kunt wel een poedertje gebruiken.’ Ze begint Borres hoofd te kwasten. Dan strompelt Hannes Tochtgat de kamer binnen. ‘Meneer Tochtgat, wat ziet u eruit!’ zegt Nicole. ‘Ik moet u snel plamuren!’ De presentator gromt iets onverstaanbaars en loopt haar straal voorbij, de toiletten in. De Kerkhof Kids heeft hij niet eens gezien. ‘Die zal vannacht wel weer een wild feestje hebben gehad,’ fluistert de visagiste en ze begint een tegenstribbelende Elle te poederen. Hannes Tochtgat vliegt het toilet weer uit. Nicole laat zowat haar kwast vallen van schrik. De presentator bekijkt zijn gezicht in de spiegel.

‘Dat ziet er toch niet uit!’ roept hij met overslaande stem.
‘Komt u maar rustig zitten,’ probeert de geschrokken visagiste hem te kalmeren. Ze haalt Elle van de stoel. ‘Met een lekker dik make-uppie ziet u er zo weer fantastisch uit.’
Onrustig gaat de man zitten. Nicole hangt hem een schort voor en haalt met voorzichtige, korte haaltjes de kwast over zijn gezicht.
‘Dat schiet toch niet op zo!’ schreeuwt de man.
‘Ik doe m’n best,’ trilt ze.
‘Hier die kwast! Ik doe het zelf wel!’



Hannes geeft haar een duw en poedert met grote halen zijn eigen hoofd af.
Hij smijt de kwast en het schort van zich af.
‘Ik ben in m’n kleedkamer!’ gilt hij en hij slaat de deur achter zich dicht.

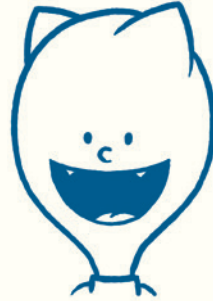
‘Op tv lijkt hij veel vriendelijker,’ mompelt Ovi.
De deur vliegt weer open. Ditmaal is het Leonieke Ruikers in haar gouden badpak.
‘Au, ik ben geen rubber kip!’ roept ze over haar schouder.
‘O, pardon,’ zegt ze als ze De Kerkhof Kids ziet. ‘Hannes vindt het grappig om me te knijpen. Heel vervelend. Je zal er maar mee getrouwd zijn...’
‘Dat bent u toch ook?’ snottert Nicole.
‘Ja, omdat hij rijk is. Maar wat doet dat ertoe? En wat zit jij daar nou weer in een hoekje te snotteren? Nee hoor, doe geen moeite: ik poeder mezelf wel.’
Ze haalt de kwast over haar gezicht.
‘Heb je trouwens nog wat van dat extra sterke schoonmaakspul voor m’n huid? Die badpakken geven zo af. Heel m’n kont kleurt goud van die krenge.’
Nicole wijst een flesje aan. Zonder te bedanken grist Leonieke het van de make-up tafel en slaat de deur achter zich dicht.
‘Die leek me op tv ook al aardiger,’ zegt Ovi.
‘Mooi vanbuiten, lelijk vanbinnen,’ stelt Elle vast.
Een man met een bruine vlek in zijn grijze snor komt uit de deur met het bordje ‘studio’ erboven, de kleedkamer in.
‘Jullie zijn de kandidaten?’ Hij ruikt naar rook. ‘Ik ben de regisseur. We beginnen over twee minuten. Jullie weten wat jullie moeten doen?’
‘Eh...,’ zegt Radijs.
‘Hebben jullie *Het Grote Goudvissen* weleens gezien?’
De Kerkhof Kids knikken.
‘Nou, het is altijd precies hetzelfde, dus jullie weten wat jullie moeten doen. Volg mij.’

RIMPELVINGERS

De felle studiolampen verblinden Borre, Radijs, Ovi en Elle.
'We gaan live in vijf... vier... drie..., ' roept de regisseur.
Op nul begint het schuifrompetmuziekje te schetteren.
Borre knijpt zijn ogen tot spleetjes. Hij ziet het publiek. Een man steekt een bord in de lucht. Er staat 'APPLAUS' op.
Het publiek klapt.
'Dames en heren, jongens en meisjes, welkom bij *Het Grote Goudvissen!* Hier is uw presentator: Hannes Tochtgat!
Lachend rent Hannes de lichtgevende trap af.
'Hallo kijkbuisvrinden en -dinnen! Wat fan-tas-tisch dat jullie weer voor de tv zitten! Ik heb iets bijzonders voor u. Vanavond hebben we niet één kandidaat, niet twee of drie kandidaten, maar wel vier kandidaten, jawel!
Een bord met 'JUICHEN' wordt opgestoken.
Het publiek juicht.
'U hoort het,' glimlacht Hannes Tochtgat in de camera. 'Hier in de studio kunnen ze niet wachten om dit viertal te ontmoeten en u thuis vast ook niet. Dus laat me ze aan u voorstellen!
De camera's zoomen in op De Kerkhof Kids. Hannes steekt zijn microfoon onder Borres neus.
'Zeg eens kereltje: hoe heet je?'
'Borre.'
'Zo hé, wat interessant, zeg! En jullie drie hebben vast ook een naam. He-le-maal te gaaf! Wat een leuke kandidaten hebben we weer, hè. Is het niet, mensen?'
Het publiek klapt.
'Maar genoeg gekletst! Leonieke Ruikers, jij lekker kroketje,

breng ons eens vlug een visnetje! Of nee, doe er maar vier!' Leonieke komt met de netjes aanzetten.
'Zet jullie schrap, want..., ' de presentator laat even een stilte vallen om de spanning op te bouwen, 'Het Grote Goudvissen... begint... nu!
De Kerkhof Kids stappen in de bruisende bak water. Ovi heeft amper een teen in de bubbels gestoken of hij piept al: 'Ik krijg afwashanden. Rimpelvingers. Brrrrr!'





Verder lezen?

**Bestel het boek in de webwinkel
of word lid van de Borre Leesclub
om de boeken met korting
te ontvangen.**